

意軍節節進逼

南路將攻齊齊加

瑪加爾已建有最新式飛機場
南北兩路打通僅屬時間問題

阿在制裁實施前不欲作反攻

阿在制裁實施前不欲作反攻

利，似已深信由伊里提里亞南下之戰。此間薩利司公全部，鑒於南北兩路軍事，均告絕望，僅備時日問題而已。意軍長官，鑒於南路前鋒，逐漸接近，英法兩國屬地之損失，認為必須採取軍事之第二政治目標，以免引起衝突，現南路軍隊，已下哈拉爾、該鎮如得，則直布的通至阿京之鐵道，必為意軍所有矣。據此間消息之謂，阿比西尼亞國王，顯欲在軍事受關聯條件所給予軍事之及政治的影響權之前，盡量避免與意軍大戰，但如果果決心作戰，則必將向南北兩路，同時反攻。意軍逆料，阿軍現正集中安巴及安巴登發等處，因該處有堅強陣地可守，但據意軍偵察飛機報告，上述各處，並無大隊阿軍集中。此間相信阿軍必將死守哈拉爾區域，因之不得不將隊伍調集塞特河北岸，以防意軍渡達加茲河襲或阿軍後方云云。

希臘前王喬治
接受人民請願書

聞代表陳情時感激至於淚下

宣言必使希臘獲得幸福繁

希臘前王喬治、於一
九二三年十二月出亡、今
票、結果證明全體

而後決定之云、此外希臘

而後決定之云、此外希臘

對麥唐內頒律平鑒

對麥唐內頒律平鑒

電 本日爲歐戰停戰
亦係波蘭國慶日、

電 本日爲歐戰停戰
亦係波蘭國慶日、

開
0
0
0
0
0(5)

開
0
0
0
0
0(5)

0
0
0
0
0
5

0
0
0
0
0
5

0
9
0
0
0
0

0
9
0
0
0
0

0(6)

0(6)

2 次

2 次

1次
1次

1次
1次

中央時事週報

中央時事週報

月九日出版於南

月九日出版於南

京各界今晨開紀念會

告同胞同志

總孫中山先生
於民國紀元前八
十六年十一月十二
日誕生於廣東中
山縣翠亨村之時值
太平軍失敗之後
民族思想、瀰漫民
間。自秋不挽之革命
總理百折不撓的精神
理此種生命精神、可知維
護造成時勢、實為維
持國體之生命、亦將為其
民族之生命、即整個國家
之生命。

迄今則匪事已至最後
階段凡我國人一務須齊心
協力竟此最後一役勿令
庶無死灰復燃之虞、故吾
人於今年紀念總理誕辰、
應盡力於完成大任務、以

頭二三獎贈品均已徵得

一切反動勢力門、總理在「孫文國史」自序有云：「文精盡國事、三十餘年、轉輾無間、百折不一、清溝之威力所不能屈、窮途之困苦所不能撓、吾志要人慕仰、嗣以事非容易、亦未嘗見、茲悉兩項三獎品、現已由振務委員會擬發行之救災獎券、除已由市府捐贈新建住宅區地三塊、充作頭獎外、第二、三獎品、因尚無著落、故延未發行、最近曾擬分發一五、其他各獎物品、則早經整理齊全、獎券亦正在印製中、大約本月中旬、即可開始發行、一個月後當衆開獎云。

定明日開始討論

[illegible]

兩日來達二萬餘人
白喉發現漸少

本市衛生運動所舉
行秋季種痘運動，據
調查自九日起至昨
止，施種已達二萬餘
人，前昨一日工作尤
形緊張，全日分爲六
個時區，各派負責人
同時舉行，總理紀念週，
王激發主席，由秘書長
劉金鵬主稿，領導行禮
後，繼由社會局局長陳
劍知報告國民應擁護新
創制報告，茲探其報告
原詞如下：

白天的時候，我們
要了解目前我國經濟
融的狀態，目前我國經
濟金融的狀態是怎
呢，一句話，就是已經
了危機，尖銳化的地
了，對於目前經濟金
危機的情形，我們可

陳劍如在市府紀念週報告

時、舉行「總理紀念週」，到全體職員、由秘書長王愷芳主席、領導行禮後、繼由社會局局長陳劍創報告國民廳擁護新貨幣政策、茲探其報告原詞如下、

自中大的居間，要了了解目前我國經濟的狀態、目前我國經濟金融的狀態是怎麼呢、一句話就是已經了危機尖銳化的地步了、對於目前經濟金融危機的情形、我們可

華琿賑災會亦助撥

改下月二日起舉行
昨日下午舉行提燈遊行

昨日下午六次籌備會議決定
首都各界提倡國貨宣傳 正案決議修正通過、(一)吳思豫、葛敬微、楊樹勳、張繼、林三先生辭徵求會員隊員第六次籌備委員會

華僑銀行匯來國幣二百元、華鈴賑災委員、聞該會已收到該團體、巴即送賑務委員會放

提倡國貨宣傳週

又收到海外華僑捐助振款兩起、計荷蘭蘇東華僑賑濟中國水災和蘭銀行匯來國幣二百元、華鈴賑災委員、誌前報、昨日僑務委設掛標銀彩旗於業、

七日下午舉行提燈遊行
昨日六次籌備會議決定

[illegible]

周復昨在市黨部紀念週報告

京特別市黨部、昨日九時，在大禮堂舉行總理紀念週。到委員袁周復、周伯倫、書記厲康、及全體工作人由袁秋生主席領進行，即由周復報告我們大會應有的認識，其演詞錄後：
各位同志：本黨第十二次全國代表大會，將於十二日晨舉開開幕了。

今日是總理誕辰，我們知道中國有從明天起行，當然有很大意義；我們國家自轉機以後，才得到挽救民族，才得到解道路，我們相信五全以後的中國雖一定可以解除，本來沒法可以解決。（鼓掌）

二、是分析現在、三是策劃將來，我們回到本黨以前幾次大會，使中國革命都有新的進展，十三年第一次全國代表大會，第一次全國代表大會以後，第二次全國代表大會以後，本黨基礎更加鞏固，北伐完成，國軍造成統一的局面，十八年第三次全國代表大會以後，使國家內政外交都走上軌道以黨治國的作更爲開展二十二年第四次全國代表大會是在國家危難的關頭舉行的到現在已經四年，當中最艱苦的成績亦匪淺大業已經消滅一切建設，都從表面而達到實際的階級，民族精神，喚起不少，我們相信五全大會以後，

較前必更有新的進展，是我們講到這個地方，當估計現在革命形勢是不相同，敵人現在比以前組織有主義的力量，向我們進攻，我們國內民衆邊疆同胞、海外華僑、愛政治經濟文化壓迫的羣量，比以前更加厲害，現在我們國家所需要的，是民族的團結，是國家的統一，不僅是形式上的統一，而且是實際上的一，不但是軍事經濟教育等等澈底統一，而是所謂團結，而是在善面的團結，而在不善面的團結，能把各個國民的精神，凝聚起來，成爲整個的一貫，復興民族，救國一

面、才能生存

會物價升降報告表，昨(十一)日起開始向各地方調查市上物價是否與各同業公會所報價格相符合以調查完竣後、對物價升降方面、擬加以評定、並對物價數日前提有增減、至近日來已呈平穩狀態、惟前兩昨二日均稍趨漲勢、前十(十)日大洋每元兌銅元三百一十七十五幣(十一)日兌三十三百廿五角子前(十)日每元兌十二角二八五、昨(十一)日每元兌十二角一二。

力量培植起來、一是要嗎、那全在革命黨人的決心如何、我們相信這五大心不僅是集思廣益將閱過去研究現在決定將來工作的方案、而且必曾本著效忠黨國、擁戴領袖、奉行主義復興民族的精神、選賢舉能、埋頭苦幹、實行決議、來完成國民革命的使命。

命。長所提倡的新生活運動、新國民經濟建設運動、新活動運動是國民精神建設運動、國民經濟建設運動、國民精神建設運動

國計民生之物質建設迎

今日正午時分大人物展覽、

畫展消息

方大人物畫展、

法院已撤封不日標賣

前通濟典 恤銀 善後會 補辦當戶 登
由本市黨政憲警四會 會進行標費，至該
縣存中國銀行保管，經 三處實施開賠以來，
奇征入呈請前部地方 總數約達二十五萬元
加封，日昨中國銀行 會於昨日，由江蘇
濟火災善後會與江蘇 辦事處補辦當戶登
行暫行墊付江蘇銀行 截止時期為十天，定
款八萬八千元，已由江 裁時，聞前往補行
兵司令部 頗不乏人。

昨捕獲綁匪四名

鄉架龍潭曾昌祺之子

綁架龍潭曾昌祺之子



恩兵司令部警務處、據切、隨行時、並將會
縣密報、龍潭水泥廠稽 孩子綁架而去、曾
昌祺家、於本年廢歷 顧祥林、目親幼孩被
二月二十七日、突來盜匪 勇爭奪、當戰匪徒
人、各持手槍、大事搶 斃、事後來兩親賊、



(品作之安趙)

布欄 (二十四年十一月二日核准)

[illegible]

吳少慧來京尋
廣東女子吳少慧、

燈等。他項權利登記、實業
長樂路一〇四號後王錦
耀南、建康路五十五號(高
泰福)廚子軍巷十四號(洪
張炳森)老府橋四十四號
戴炳清)釣魚台十九號(周
安發會館)中華路三三四
(李杏財長樂路三五
四號)田大富)大油坊巷十
九號(劉壽民)磨盤街
十三號、陳雨宮、他
項權利登記、實業群
二號(林光榮等)信
死三號(吳漢卿等)英威
得三〇三號、一〇七
一號、于朝陽釣魚台
十六號、二十八號、李松林
宅苑八九至三三號、
毛家苑二九至三三號、

李書山離家多年
信息環境感困難
伊夫已來京之訊、特
由專電迴東京、寓本
市飯店邊、雖離多
訪訪終未遇見、該女
各界有知其下落者
轉達、俾得夫婦重聚
告別。

國立中央研
氣象研究所十
十一日下午七
分發出天氣
預報云(日本)
風向東北、北風力
降二、日本東京天
氣晴、二公厘、最多
溫度最高一四度、
最低九、三度、(一
日)國內天氣
晴、有雨或雪、北江
陸南、華南一帶晴暖

各界有知其下落者、轉達、俾得夫婦重聚

天氣報告 國立中央研究院氣象研究所十
 日午後七時十分發出天氣
 云、(一)日本天氣陰
 風向東及東北、風力大
 十四小時內天氣陰
 降水二、二公厘、最多
 果、溫度最高一四、六
 溫度最低九、三度、
 (三)十一日國內天氣
 北陸有雨、東北、北江
 雨、華南一帶晴、陸不

失勿機良◇天一後最

世界大戲院

(半時八)(半時五)(半時二)

星紅女川四壇影驚藝使天國銀

美黃·候黃·今黃

劇名演表台登星明司公同大暨

陸沉之夜

著原近最劇編漢田家名劇戲

萬包羅 下山 峨嵋 加同映時

加外稅捐 角三·角二 目價廉低

片巨兩映開日明

作傑大偉聲有人驚司公通電

演主之收袁 美人王 演導之幸許

女兒雲風

片巨兩唱歌白對部全映開時同

佈構新切 李 桃 作材新 局新結 風新人

念紀展誕理總

院戲大民國

映重天今

切歷，致滿天四連在此
紀來打推，天天映本片
錄一破崇一客。十院前

速從觀欲 天一此僅



傑空勒摩斯韋 泰人猿 作前

情泰山

"TARZAN AND HIS MATE"

封請 停暫券贈 待優價票
七五三|價|半八半五半二|時|
角角角|目|時 時 時|間|



擇新平本
吉角劇院
登到一改
台京俟演

院戲大都首

(映開半時八·半時五·半時二)

型諷聲全
樂刺幽部
劇新默有



電通公司出品

新唐周顧白·蔡真
珠納勳鶴路·牧之
(演主)

風都市

製監建德馬導編之牧袁

人與文地由 奇今 巨包下
與獸明至開 觀古 片羅期
人博由近天 觀古 之萬准
博至人代關 觀古 王象映

"ARE WE CIVILIZED"

電話一三三九三五

林記更新舞台

斗泰生靈宗正白念做唱名戲負久北華震名蘭教三再平北赴親人派金重惜不台本

俞步蘭

南乘趙

王盛海

諸惠贈內在唱明台白備本
君顧 奉場詞書說嶗有台 意注

本全	計城空	十六日夜	曹(後)放(前)捉	十五日夜	雪(後)捧(前)一	十四日夜	寺露甘	十三日夜	玄前
新	失	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過	止華酒起宿行公過
戲馬	亭街	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭	雄新酒店路堂蘭

今日天戲					今日天戲				
起半時七	止時二十	趙南	王杜	俞步	起半時二	止半時五	杜林	孟鴻	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳
王南	王杜	俞步	王南	王杜	杜林	孟鴻	厲陳	厲陳	厲陳

都新

獻貢大偉天今

場四映開

半八半五半二下十上
時 時 時 時 時 時

千片美寸鄧附一上
幀一着半波贈場午
爲幀色身兒秀隨日
限二畫精十蘭票時

用停券待優日今

望渴致一士人京全

擠擁日連

早請日今

品出貧名司公斯福

小是你聰潑天

情你寶們明伶真

人們貝的是俐活

骨凉面在慈情最趣最

予在悲浮笑感當味有

交勿 兩最後

臂失 天後

作大偉榮光上無

兒

You've been waiting to see her in a picture like this!

SHIRLEY TEMPLE
BRIGHT EYES
A FOX MOVIE with JAMES DUNN
Produced by Sel M. Wazelle
Directed by David Butler

秀蘭鄧波 人情

第三七四

中學生的出路問題

中學生的出路只有二個方向：一個是畢業了之後，便跑到社會去服務，這大都是家境清楚，無力上進的學生，這一條路的關礙，我這裏不想談，也不必談，因為正是在上談兵，比他高一點的大學畢業生和高二級的留學生失業的很多，所以在中國現在的情形下，這簡直是扼住了銑而內部的機關又發生了毛病的鐵鎖，是無法打開來的。

我在這裏就想提出了中學生在走第二個方向時，途中所遇到考試國文的一個不良現象來說。我說過，命題是不十分對的，不過也沒有多大關係。

文言之用不名的。名詞，你便可以用全然明白，此路白話文不通，文非之乎者也。不成。所以雖然它們都是國立大學，却各有各的師族。若要同時考這幾個學校，就得白話和文言同時弄得清楚，在中學生無異是多加了一門考試的科目。因此，站在中國文化的立場上，或者要想使中國的文化迎頭趕上去的立場上看來，這實在是一個壞現象。我們覺得這問題上，請教育部訂明切規定的必要，大學入學試驗是否應該用文言文或是白話，務使全國一致，不使有為的青年，因此迷失了道路，而使時間白費在無益的文字上。

我個人以為這時候大學國文入學試驗，僅做到白話的清通就夠。因為我們無論拿歷史的眼光來看，或者因為感到了中國目前科學的落後，我們的落後，而欲急起直追的眼光來看，我們認為文言在現今的中國要花費極大的時間去弄清楚實在是必要的事。在現今的中學生，我認為在初中把白話文作得清楚，能夠表達自己的意見和看得懂普通的書籍就夠。等到國家強盛，歌頌昇平的時候，才回來讀四書五經不為過。當然，古文也它存在的價值，我們並不是不要，乃是說，不妨保存着，不必害怕。它一定不會滅亡，秦始皇焚書坑儒，中國的國粹尚且繼續存在，那末留心國粹的人，儘可以放心，決不會從此斷絕的。而中國的文化，也要會從此抬起來。

一，飄流的心靈

我走進這個古老的院子，那些景物都和幾年前一樣。秋給牠們染了一層枯黃色的調子，地下滿鋪着紅色的落葉，我簡直忘記了我是在人間。天下着雨，我明白這是在人生的眼淚。幾年來我到處飄流；在這虛偽的人生里，我發現了更多的悲哀，這悲哀是無比的。幾次在我不幸的旅行的生活里，我總是那麼幻想著一切，我把人生當着一幕滑稽戲，但我終於幾次痛苦的哭了。

我也忘記了是幾年前的事，我然是在這個院子中，爲了想起一個友人的死，在我的心中曾經隱現了一個悲的哲學，牠一直到现在，沒有一云一在刺戟我的心。秋天的景物是沒有帶着我，我憂鬱地站在這院子裏，我著我年來的飄流，我不禁爲自己碰了。飄流，我究竟是為了甚麼呢？爲甚麼要把我的青春消磨在這無法生活里？我不明白自己，我甚至在我自己呵。

秦胡的「愛麗斯」，現在去不了，她永遠是悲哀地歌着，那歌是憂鬱的。在我這不幸的生活里，我利用秦胡來安慰我不幸的心。

我扳頭着手，遲緩地拉着弓，奏着一隻廣東調；調子在秋風里飄揚，我繞過了廣大的城。我不但不能安慰我，反而會加增了我的悲哀。

拉着琴，使我想起了一個死去的友人；他是最愛秦胡的，他拉得琴聲感動得流着眼淚。可是現在他是死了，他的那塊屍壳已經埋在黃色的泥土中了。他是一個失理的人，他懂得人生，他明白一切，他是一個事業的追求者。

他不是一個年青人麼？為甚麼死得會這樣快？我真不解；直到現在我

九月十四
因爲明天一早就走，少不得

上海原是最容易過去的，一會兒又來。我想他一定會來的。可是怎麼別的不打緊，我一生最寶重的，一點珍貴的積蓄，帶來帶去又不方便，他果真來了，心才放下去。本有許話可說了。

晚上到十一點鐘還沒有睡，渴了，希望他們就寫信到東京去，在處的信寫得很苦，有幾處的信寫得，也寫不出。從來不寫信給父母的，寫了幾個字回去，很生疏地用了一

九月十五

天沒有亮便醒來了，六點鐘從。送行的朋友也都到了。八點鐘從

本去的人有五六個，大都是日本的爲條，送客不能上去，是大家鴛立條，預備船開時遠遠的互相牽連着，這也是怪特別的，日本的輪船上的煙灰差不多。也就在這時候，我吻着紙條的一個地方，在船上的人我都不見，也不怕有人看見，這原是一刺那。要是世界上都充滿着愛，勇敢，最聰明而又最愛和平的便是「找女」也說過。大凡一個人被愛，在這時期內他或她總是非常的希望，勇氣就最大，不怕天高，不怕利。世界上的人全都做着情人，不怕

我走着，慢自己腳在街上，在模糊的影子。梧葉散漫，已鋪成一片。電燈下他是那麼的枯黃而萎縮。見了這凋落的樹葉，我便会想起《君在青春，植物枯老了會生出更美麗的青春》的話來。於是，我默然了。

夜之街是這樣的靜寂，除了那電燈桿底下聚着幾個叫化之外簡直尋不着什麼樣的人。

可是，在那遠處的，那燦爛的電炬，那光明的街，就好像是另一個世界。他在向這黑暗的街示威着。

我的耳邊聽見，那炯爛着電炬的高大的房子里在響着爵士音樂，許多黑的影子在窗子里擺動。我聽着眼着那里；我又睜大眼睛看這里。我想：這簡直是兩個世界了。

一輛馬車的響聲撼破了我的愁思

「我不禁叫了出來：

『這真是一羣火山上升舞的人呵！』

一九三五之秋。

(四)

若無

一個朋友那裏去辭行一下。時間在晚上。在棲裏等著無錫的朋友下午四點鐘還不到，我有點急，產要托他保存，生平就祇有這麼沒有別的地方可放。到晚上話告訴他的，可是見了面倒以無寫幾封信給朋友，說明天要動身樣感情打動得火熱的時候，有幾傷心，更有幾處的信反而一個字回也似乎發了天良，打電報似的稟者「三字，真的，我是不幸的

上悄悄的起來，叫茶房打好鋪蓋脫路動身到廬山碼頭。同到日

學士，碼頭上擠滿了送行人，因
坡頭上，各人手裏拿著紅綠的紙
旗。這時坡船上已經打了好幾次火
船吃飯都是打鑼的，和我們鄉下
一對年輕的情侶，一個在岸上
朋友，便慢慢的把紙旗拉過來，
有詩意的傳情。他們不顧有沒有
地上的真情，人生上至可貴最
貴的那裏還有戰爭，而且世界最
捉去了。這話小仲馬在他的「一
個人」之後，不論他的脾氣怎樣
，慈愛，同時一個人在熟戀的時
想，似乎都有路可去。因此，我
理想的天國打破，那是無往而不

分文備有簡章
西口三三號本
生接洽爲盼
電話二一四七
巷西口三三號
分文備有簡章

正
歡迎各界
駕臨參觀
北路

種。女
楊腰經
梅足帶
淋軟崩
門痠漏
診腫沉
痛痛
早。○
九筋偏
毛骨身
下痠惡
三疼瘕
時。流

上海棋盤街九福公大樓四海書社

